



Eduardo Vega de Seoane

OBRAS

OI

Red Flash

Desire

Gallop

Red moon

Tierras

Alguien que anda por ahí

Wand

Bright place

Bianco 2

Elixir

Blue bird

Casa china

Il mondo

“El entorno en que se mueve Eduardo encierra el mismo enigma que su pintura.”

Javier Vicedo Alós

“Si bien lo más sencillo sería pensar que a través de este tipo de obras Eduardo Vega de Seoane realiza una revisión del pasado, una especie de elegía que llora un paraíso perdido, me parece, sin embargo, que el origen creativo de estos cuadros se halla en otra parte. Más que la importancia de lo temático o lo técnico aquí gobernaría un aspecto fundacional: la propia noción del oficio de pintor. Eduardo entiende el proceso pictórico como un desplazamiento casi total de lo intelectual, un dar lugar a lo instintivo, a lo más animal del ser. A la pintura de Vega de Seoane le pesa lo racional, precisa zafarse de lo que ha sido adquirido a través del entendimiento. A partir de esa concepción surgen las mejores obras de Vega de Seoane. La sencillez de elementos que nos hace pensar en una pizarra o en una cueva paleolítica procede de esa obsesión por despojarse del peso de lo conceptual en el acto creativo. El modo de ser libre en el devenir de la obra requiere de una feroz espontaneidad, de esa cierta cuota de animalidad que todavía caracteriza los dibujos infantiles y rupestres.”

Javier Vicedo Alós

OI (2013)
100 x 100 cm
acrílico y óleo sobre lienzo



Red Flash (2011)
110 x 110 cm
acrílico y óleo sobre lienzo







Desire (2013)
127 x 184 cm
acrílico y óleo sobre lienzo



Gallop (2013)
120 x 190 cm
acrílico y óleo sobre lienzo



Red Moon (2013)

122 x 162 cm

acrílico y óleo sobre lienzo





Tierras (2013)
114 x 146 cm
acrílico y óleo sobre lienzo



Alguien que anda por ahí (2013)

120 x 190 cm

acrílico y óleo sobre lienzo

Wand (2013)

80 x 220 cm

acrílico y óleo sobre lienzo





Bright Place (2012)
60 x 73 cm
acrílico y óleo sobre lienzo



Bianco 2 (2012)
97 x 130 cm
acrílico y óleo sobre lienzo

Elixir (2012)
70 x 100 cm
acrílico y óleo sobre papel





Blue Bird (2012)
100 x 100 cm
acrílico y óleo sobre lienzo

Casa China (2011)
38 x 46 cm
acrílico y óleo sobre



Il mondo (2011)

70 x 130 cm

acrílico y óleo sobre lienzo



EDUARDO VEGA DE SEOANE

Madrid, 1955.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

2013 Fundación Van der Linde, Montánchez, Cáceres.

2012 ZSart Gallery, Viena, Austria.

Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.

2011 Galería Ármaga, León.

2010 ZSart Gallery, Viena, Austria.

Thomas Punzmann Gallery at Janine Bean Gallery, Berlin, Alemania.

Galería Arteko, San Sebastián.

2009 Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.

Galería Encant, Mahón, Menorca.

Galería PM8, Vigo.

2008 Drissien Galerie, Munich, Alemania.

Sala de Exposiciones Barjola, Ayuntamiento de Las Rozas, Madrid.

Galería Luis Burgos, Madrid.

2007 Galería Espiral, San Miguel de Meruelo, Cantabria.

Casino Marbella. Organiza Punzmann Gallery, Marbella, Puerto Banús, Málaga.

2006 Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.

Galería PM8, Vigo.

Galería Zeus, Zaragoza.

2005 Galería Luis Burgos, Madrid.

Punzmann Gallery, San Pedro de Alcántara, Málaga.

2004 Galería Dieciséis, San Sebastián.

Fundación Caja Murcia, Madrid.

2003 Galería Antoni Pinyol, Reus, Tarragona.

Galería Ármaga, León.

Galería Sala XIII, Torreldones, Madrid.

Galería Cirac, Zamora.

Galería Nadir, Valencia.

2002 Galería Dieciséis, San Sebastián.

2000 Galería Lourdes Carcedo, Burgos.

Galería Ármaga, León.

Galería Dieciséis, San Sebastián.

Galería Max Estrella, Madrid.

1998 Galería Max Estrella, Madrid.

Galería Abel Lepina, Vigo.
1997 Galería La Brocha, Bilbao.
Galería Trazos Tres, Santander.
1996 Galería Bárcena & Cía., Madrid.
Galería Arco Romano, Medinaceli, Soria.
1994 Galería Bárcena & Cía., Madrid.
1992 Galería Bárcena & Cía , Madrid.
1991 Galería Ynguanzo, Madrid.
1989 Galería Ynguanzo, Madrid.
Centro Cultural Galileo, Madrid.
1988 Fundación Marcelino Botín, Santander.
1986 Galería Peironcely, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

2013 Zeichnung Wien die 4te ZSart Gallery Viena.
FLECHA 2013, Madrid.
FLECHA 2012, Madrid.
Generación ñ-fünf spanische positionen Thomas Punzmann Fine arts, Frankfurt am Main, Alemania.
FLECHA 2011, Madrid.
Art Madrid, stand de FLECHA
Thomas Punzmann Fine arts exposición inaugural, Frankfurt am Main, Alemania.
ViennaArtFair, stand Galería ZSart.
Rodart, Sala de Exposiciones Atarazanas, Valencia.
II Exposición de Arte Contemporáneo “El Patio de los Bambús”, Aguirre y Newman, Madrid.
Top 25 Art Fair Casablanca, Efm art consulting&projects.
Obra Abierta 2011 Premio internacional de Artes Plásticas Caja de Extremadura, Plasencia, Cáceres.
FLECHA 2010, Madrid.
Art Madrid, stand Galería Luis Burgos.
Arte Santander, stand de la Galería Espiral.
I Exposición de Arte Contemporáneo “El Patio de los Bambús”, Aguirre y Newman, Madrid.
2009 Art Madrid ,stand Galería Luis Burgos.
FLECHA 2009, Madrid.
Arte Santander, stand de la Galería Espiral.

2008 Galería Ruf Harmating(alrededores de Munich), Alemania.Tres generaciones de artistas españoles.Joan Miró(obra gráfica).Eduardo Vega de Seoane(acrílico y óleo sobre lienzo).Antoni Tápies(obra gráfica).

FLECHA 2008, Madrid.

Participa en Sianoja (Simposio Internacional de Artistas en Noja)

Art Madrid, stand Galería Luis Burgos.

Gonzalo Sánchez y Galería 16, Koldo Michelena, San Sebastián.

Berliner Liste,stand Punzmann Gallery.

Art Fair Bolzano, stand Drissien Galerie.

2007 Art Madrid, stand Galería Luis Burgos.

FLECHA 2007, Madrid.

Feria de Washington, stand Galería Luis Burgos.

XV Edición Estampa, stand Drissien Galerie.

Cologne Fine Art, stand Punzmann Gallery.

Lineart Flandes Expo Gent, stand Drissien Galerie.

2006 Art Madrid, stand Galería Luis Burgos.

FLECHA 2006, Madrid.

Art Chicago, stand Galería Luis Burgos.

FLECHA 2005, Madrid.

Salón de Otoño, Casa de Vacas, Madrid.

FLECHA 2004, Madrid.

IV Certamen de Pintura Contemporánea Fundación Wellington (adquisición).

ARTE NAVAS, Las Navas del Marqués, Avila.

Nueva Hermosura, Allegri Spazio Arte, Florencia, Italia.

Premios Angel de Pintura, Todisa, Madrid.

FLECHA 2003, Madrid.

100 Artistas por Galicia (Prestige), Círculo de Bellas Artes, Madrid.

ARTE NAVAS, Las Navas del Marqués, Avila.

XI Edición Estampa stand Drissien Galerie.

2002 Orientados por el arte de España a Corea, Ulsan, Corea.

XXV Aniversario Galería Arco Romano, Medinaceli, Soria.

FLECHA 2002 (premio al mejor artista), Madrid.

2001 IX Edición Estampa stand Flecha Arkea, Madrid.

Antesala Dos, AA Sala XIII, Torrelodones, Madrid.

FLECHA 2001, Madrid.

II Certamen de Pintura Contemporánea de Torrelodones (adquisición).

L Certamen Nacional de Pintura de Gibraleón, Huelva (adquisición).

2000 VIII Edición Estampa stand Flecha Arkea, Madrid.

II Certamen de Pintura Fundación Nicomedes García Gómez, Segovia.
FLECHA 2000, Madrid.
1999 VII Edición Estampa stands Flecha Arkea y Factoría de Babel, Madrid.
FLECHA 1999, Madrid.
XVII Certamen Nacional Ciudad de Alcorcón, Madrid.
Premios Villa de Madrid, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.
VI Certamen Fundación del Fútbol Profesional, Madrid.
XV Premio L'Oreal de Pintura, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.
1998 XIV Premio L'Oreal de Pintura, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.
Premio de Pintura Castillo de la Coracera, San Martín de Valdeiglesias, Madrid
(1er premio).
FLECHA 1998, Madrid.
II Premio Nacional de Pintura de Aranjuez (1er premio).
KUNST Zurich stand Galería Max Estrella, Suiza.
1997 II Certamen Unipublic de Pintura Deportiva (2º premio)
FLECHA 1997, Madrid.
1996 ARCO'96 stand Galería Bárcena & Cía.
FLECHA 1996, Madrid.
Recordatorio y Proyecto, Galería Arco Romano, Medinaceli, Soria.
XII Premio L'Oreal de Pintura, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.
AUTOSTOP, Comunidad de Madrid.
1995 "Color Latino", Sala Maruja Mallo, Ayuntamiento de las Rozas, Madrid.
"Color Latino", Assoziacione Culturale La Roggia, Pordenone y Perugia, Italia.
1994 ARCO'94 stand Galería Bárcena & Cía.
Exposición Hotel Arts, Barcelona.
1993 "La suerte de los 90", Galería Bárcena & Cía., Madrid.
ARCO'93 stand Galería Bárcena & Cía.
Espíritu Nuevo, Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.
1992 XXIII Premio de Pintura Ciudad de Alcalá, Alcalá de Henares.
1991 I Certamen de Pintura de la UNED, Casa de Velázquez, Madrid.
Exposición Homenaje a Coco Piris, Fundación Marcelino Botín, Santander.
Colectiva de Verano, Galería Bárcena & Cía., Madrid.
VII Premio L'Oreal de Pintura, Casa de Velázquez, Madrid.
1990 ARCO'90 stand de la Galería Ynguanzo.
1989 9 Pintores 9, Expometro, Madrid.
4 Pintores Jóvenes, ABS Gallery, Barcelona.
1987 IV Bienal de Cuenca, Diputación de Cuenca.
1986 VII Convocatoria de Artes Plásticas, Alicante.
1985 I Muestra de Arte Joven, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

OBRA EN:

- Colección Caja de Burgos.
- Colección Testimoni, La Caixa, Barcelona.
- Fundación Marcelino Botín, Santander.
- Colección BBVA, Madrid.
- Colección del Ministerio de Asuntos Exteriores.
- Colección Deutsche Bank, Frankfurt.
- Fundación ONCE, Madrid.
- Colección Arte y Patrimonio, Madrid.
- Colección Unipublic.
- Colección Municipal de Arte Contemporáneo, Ayuntamiento de Madrid.
- Colección Antena 3.
- Colección Castillo de la Coracera.
- Colección Ayuntamiento de Aranjuez.
- Colección Gran Casino de Madrid.
- Colección Ayuntamiento de Gibraleón (Huelva).
- Colección Grafur.
- Fundación Wellington.
- Fundación Caja Murcia.
- Colección La Esfera del Arte.
- Colección SIANOJA, Noja, Cantabria.

Luis Burgos arte del siglo xx

Artista:

Eduardo Vega de Seoane

Texto:

Javier Vicedo Alós

Diseño y Maquetación:

Carlota Antón Blanco

Fecha de edición:

Enero 2014